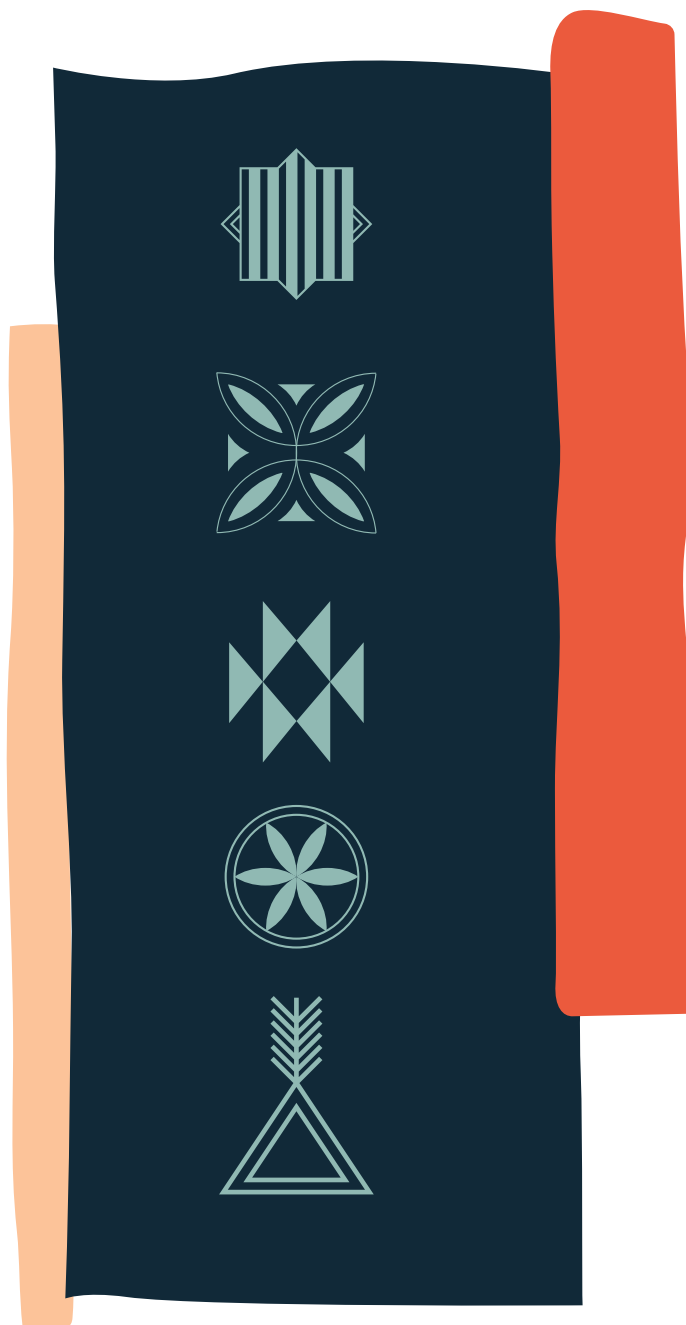


برنامج المنح البحثية الثقافية



برنامج المنح البحثية الثقافية

مقدمة

تسعى وزارة الثقافة من خلال برنامج المنح البحثية الثقافية إلى توحيد الجهود الرامية لدعم الأبحاث في القطاع الثقافي، وربط الإنتاج العلمي بالتوجهات البحثية إقليمياً وعالمياً؛ بما يعزز الاستجابة للاحتياجات المحلية للقطاعات الثقافية، ويسهم في تطوير بيئة البحث، ورفع الكفاءة البحثية والمرجعية العلمية في مختلف مجالات الثقافة في المملكة، ودعمًا لتلك الجهود، تعلن وزارة الثقافة عن مِنَحٍ في ستة مجالات في دورتها الأولى.

الموضوعات البحثية للدورة الأولى

يتضمن برنامج المنح البحثية الثقافية لهذا العام ثمانين منحة في ستة مجالات، تشمل: «دراسات الأنثروبولوجيا» و «المملكة العربية السعودية من منظور عالمي» و «ثقافة الطفل» و «الاقتصاد الإبداعي» و «الثقافة والاستدامة» و «حقوق المبدعين والفنانين».

أهداف المنح:

1. تعزيز الإنتاج البحثي المرتبط بالمجال الثقافي، وسد الفجوات المعرفية.
2. تحفيز البحث العلمي نحو تطوير القطاع الثقافي ومعالجة تحدياته.
3. خلق بيئة ممكنة للبحث العلمي في المجال الثقافي.
4. تعزيز الحضور والتواصل العالمي في مجال الأبحاث الثقافية.

تواريخ مهمة:

آخر موعد لتقديم المقترحات البحثية	31 أغسطس 2025
إعلان النتائج	نوفمبر 2025
مدة المنحة	12 شهراً

طريقة التقديم

يتم التقديم على المنح البحثية الثقافية عبر المنصة المخصصة في [الرابط](#) في حال واجهت صعوبات تقنية عند تعبئة الطلب، الرجاء التواصل عبر البريد الإلكتروني التالي: grants@moc.gov.sa

متطلبات التقديم

للتقديم على طلب المنح البحثية الثقافية يجب تعبئة النموذج الإلكتروني في موقع المنحة، مع ضرورة الالتزام بتاريخ التقديم، وأن تستوفي المتطلبات جميع الشروط المذكورة، وجميع المستندات المطلوبة، وأن يوافق المتقدم على جميع الالتزامات الخاصة بالتقديم.

• يتضمن النموذج الإلكتروني التالي:

- معلومات المتقدم/المتقدمين، بما في ذلك الاسم، ومعلومات التواصل، والانتساب الأكاديمي، والسيرة الذاتية.
- تصريح من جهة العمل في حال قبول الطلب (عند الحاجة).
- مقترح بحثي لا يتجاوز 1500 كلمة، يتناول مشكلة البحث، والمنهجية العلمية، والنتائج المتوقعة.
- بيان إفصاح لأي تعارض مصالح يوضح أي تمويل إضافي أو دعم حصل عليه البحث أو من المتوقع أن يحصل عليه.
- قائمة أعضاء الفريق البحثي مع توضيح انتسابهم وأدوارهم.
- نبذة عن كيفية استخدام مبلغ المنحة.

المعايير العامة للتقييم

- ارتباط البحث بموضوع المنحة.
- رصانة المنهجية البحثية.
- طموح البحث وواقعية مخرجاته.

شروط وأحكام

- يحق للأفراد والمجموعات البحثية التقديم على المنحة، ويتولى الباحث الرئيس رفع الطلب على أن تصدق عليه شروط التقديم الأخرى.
- يجب أن يقدم الباحث مقترحاً بحثياً متوافقاً مع أحد مجالات المنح على أن يبرز من خلاله الباحث عملاً بحثياً أصيلاً لم يسبق نشره جزئياً أو كلياً في أي وسائل النشر، مع الالتزام بأسلوب موحد في التوثيق والكتابة.
- برنامج المنح الثقافية يستهدف نطاقاً واسعاً من الباحثين والخبراء الممارسين، وعليه فإن مؤهلات التقديم قد تكون مختلفة حسب الفئة المستهدفة بالمنحة وأهدافها. (الرجاء مراجعة تفاصيل كل منحة والتي توضح الفئة المستهدفة والمؤهلات المطلوبة).
- يسمح للباحث التقديم على عدة منح ضمن دورة برنامج منح الأبحاث الثقافية، على أن يُقدم مقترحاً واحداً بحد أقصى لكل منحة، ويحق له الحصول على منحة واحدة فحسب لكل دورة من دورات المنح الثقافية.
- يجب أن يراعي المقترح أخلاقيات البحث العلمي المتعارف عليها، مع الالتزام بسرية المعلومات خلال فترة التقديم أو العمل في المنحة.
- يقر المتقدم أن كل المعلومات التي تقدم بها إلى وزارة الثقافة لا تنتهك حقوق الملكية الفكرية أو الحقوق الخاصة أو الخصوصية لأي طرف ثالث.
- في حال وجود مقترحين متطابقين من متقدمين مختلفين، ولم يوجد ما يثبت الملكية المشتركة لكلا الطرفين، فإنه سيتم إقصاء المقترحين إلا في حال تقدم أحد الطرفين بما يثبت ملكيته للمشاركة رسمياً.

- يحق لكل باحث وفريق بحثي مشارك نشر العمل في الأوعية العلمية المحكمة، ويكتفى عند نشر البحث بوجود نص يوضح تلقي دعم من قبل وزارة الثقافة السعودية.
- يحق لوزارة الثقافة الاحتفاظ بأي ملفات تفصيلية مرفقة للمشاركة من قبل المتقدم.
- في حال نشوب خلاف حول الملكية الفكرية للتقديم أو أي خلاف آخر، فإن المتقدم يُخلي مسؤولية وزارة الثقافة من أي أضرار مادية أو معنوية تترتب على ذلك، ويتحمل المتقدم وحده دون غيره كامل المسؤولية عن هذا الانتهاك والخرق الصادر منه.
- يجب ألا يتعارض التقديم مع أي حقوق، أو أنظمة، أو قوانين، أو لوائح محلية أو دولية، وألا تشجع المشاركة بأي شكل من الأشكال على انتهاكها.
- تحتفظ وزارة الثقافة بحقها في تغيير أو إلغاء أي من الشروط والأحكام في أي وقت بعد إشعار الممنوحين بفترة كافية، وعليه يتعين على المتقدم الاطلاع بشكل منتظم على أي مراسلات من إدارة المنح بهذا الخصوص.
- يحق لوزارة الثقافة استبعاد أي متقدم من المنح بناءً على تقديرها المنفرد وبدون إبداء أية أسباب، ودون أن يترتب على وزارة الثقافة أية التزامات أو تعويضات.
- تعد وزارة الثقافة غير مسؤولة عن كافة الإجراءات القانونية التي تُتخذ في حق المتقدم في حال انتهك أيًا من الأنظمة واللوائح أمام الجهات الرسمية.
- تخضع هذه الشروط والأحكام للأنظمة واللوائح المطبقة في المملكة العربية السعودية، وفي حال حدوث أي نزاع ينشأ تبعاً لأي تقديم، فإنه ينعقد الاختصاص بنظر النزاع للجهات القضائية المختصة في مدينة الرياض.

التعهدات والالتزامات

- يتعهد المتقدم بما يلي:

- جميع المعلومات والبيانات المدخلة صحيحة ودقيقة وكاملة، ويقرّ ويوافق أن لوزارة الثقافة الحق في استبعاد المتقدم من المنحة في حال اتضح خلاف ذلك، وسوف يتحمل المتقدم كامل المسؤولية.
- إبلاغ وزارة الثقافة عند تغيير أي من البيانات والمعلومات المدخلة.
- الالتزام بقرارات اللجنة العلمية في جميع مراحل المنحة.

- ويلزم المتقدم بالإقرار بما يلي:

- حق وزارة الثقافة في استخدام ومعالجة البيانات الشخصية مثل الاسم والعنوان لأغراض المنحة وضمن نطاقها، كما يمكن استخدام هذه البيانات لغرض التحقق من الهوية، والعنوان البريدي، ورقم هاتف المتقدم، وأهليته للتقديم.
- حق وزارة الثقافة أو أي طرف ثالث تفوضه بنشر معلومات عن المقترح في أي وسيلة إعلامية، ومنها الموقع الإلكتروني ومواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بها والجوال، والتلفزيون، والراديو، وغيرها.
- الحفاظ على السرية وعدم إخراج، أو إتلاف أو إساءة استعمال، أو نشر، أو الإفصاح عن أية وثائق أو معلومات سرية ذات علاقة بالمنحة أو بوزارة الثقافة، ويسري هذا الالتزام طوال مدة المنحة وحتى بعد انتهائها.

للاستفسارات وللمزيد من المعلومات:

grants@moc.gov.sa

